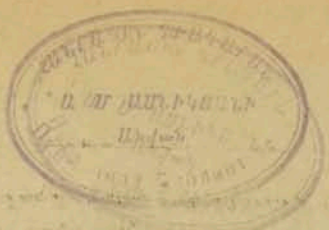


Հ. Ո.



1917

№ 3 — Յունուարի 22

ԵՐԵՎԱՆԻ
ՏԱՐԻ

ՀԱՄԱՐԱԻՐԵՐ

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ-ԳՐԱԿԱՆ ՇԱԲԱԹԱԹԵՐԹ

ԿՈՎԿԱՍԻ ՀԱՅՈՑ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

10 կոպէկ

Լոյս է տեսնում կիրակի օրերը

10 կոպէ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳԻՆԸ տարեկան 4 հոսիս, կէս տարուան 3 հոսիս:
Արտատաճման՝ տարեկան 5 ռ., կէս տարուան 3 ռ.

ԽՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԸ՝ Թիֆլիս, Արասարաղեան հրատարակ. № 7.
Հեռախոս № 29.

Պոստի հասցեն.—Тифлисъ, „Амбалаберъ“. Tiflis, Rédaction du journal „Hambayaber“.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ՝ տողին 10 կոպ.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան ժամի 10—2 րացի կիրակի և առն օրերից:
Տպագրութեան ուղարկումը ձեռագրերը կարող են ենթարկուել փոփոխման և կրճատման:

Տպագրութեան համար անյարմար հանաչում մեծ յօդուածները պահուած են վեց ամիս խմբագրատանը, իսկ փոքրերն անմիջապէս ոչնչացւում:

Տպագրութեան համար անյարմար թղթակցութեանց և յօդուածների առթիւ խմբագրութիւնն պարտաւոր չի համարում գրաւոր բացատրութիւններ տալ:

ԲԱՅՈՒԱԾ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ 1917 Թ.

Երկրորդ
տարի

Հ Ն Մ Բ Ա Ի Ն Ե Ր

Երկրորդ
տարի

ԳՐԱԿԱՆ-ՀԱՍՏԱՐԱԿԱԿԱՆ ՇԱԲԱԹԱԹԵՐԹԻ

Կ ո վ կ ա ս Ի Հ ա յ ո Յ Բ ա ռ ե գ ո Ր ծ ա կ ա ն Ը Ն Կ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն

ՄՐԱԳԻՐ. 1. Պաշտօնական տեղեկութիւններ, կառավարչական կարգադրութիւններ, Կովկասի Հայոց Բարեգործական Ընկերութեան Կենտրոնական Խորհրդի ու ճիւղերի հաշիւները, որոշումները, արձանագրութիւնները և շրջաբերականները: 2. Հեռագիրներ, ներքին և արտաքին տեսութիւններ, հասարակական, կուլտուրական և գիտական բովանդակութեամբ յօդուածներ, գրական նորութիւններ և պատմական տեսութիւններ, վիպակներ, պատմութիւններ, ոտանաւորներ և քննադատութիւն: 3. Քրոնիկոն, տեղեկութիւններ, կենսագրութիւն և մատենախօսութիւն: 4. Արուեստ, թատրոն, երաժշտութիւն և նկարներ: 5. Պոստարկղ և յայտարարութիւն:

Թերթը բաղկացած կըլինի 8 (երեմե 12—16) մեծադիր երեսներից և լոյս կըտեսնէ կիրակի օրերը:

Բաժանորդագինն է տարեկան 4 հոսիս, կէս տարուան 3 ռ.: Արտատաճման 5 հոսիս, կէս տարուան 3 ռ.:

Բաժանորդագրութիւն ընդունուած է խմբագրատանը, Թիֆլիս, Արասարաղեան հրատարակ. № 7 և Ընկերութեան գաւառական ճիւղերի վարչութիւններում:

Խմբագիր՝ Ս. ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆՑ

Հրատարակիչ՝ ԿՈՎԿԱՍԻ ՀԱՅՈՑ ԲԱՐԵԳՈՐԾ. ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն

Հայկական «Կապոյտ Գիրքը» Ա. Սաֆրաստեանի.—ՆԵՐ-ՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ.—Գաղթականական զպրոցներ Ի. Յարութիւնեանի, ԳԱԻԱՌ.—Փառակա, Ախալցխա, Քոթայիս, ՏԱՐԵԳԻՐ ԲԱՐԵԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ.—Կ. Հ. Բ. Ը-թիւն, Հայկ. Կենտ. Կոմիտէ.—ՔՐՈՆԻԿՈՆ.—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ.—ՏԱՃ-

ԿԱՀԱՅԵՐ.—Ռուսինիայի և Բուլղարիայի հայերը Ճերմակի.—ԳԵՂԱՐՈՒԹԵԱՆ.—Ջարդուած բամբիւն, բանաստեղծ. Վ. Միրաբեանի, ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ.—Վարդն ու բլրու Ս. Մովսիսեանի, —ՄԱՏԵՆԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ.—Շանթի «Կայսրը» Վ. Մորէնի

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՊՈՅՏ ԳԻՐԲԸ

Լոնդոն, 1 դեկտ. 1916 թ.

Մենք երեք ամիս առաջ ձեռք գրած էի որ ի պատասխան Անգլ. պատգամաւոր Կոմանդանդ Բէլլէրսի, Արտաքին գործերի նախարարութեան պարլամենտական խորհրդական Լորդ Ռոբերտ Սեսիլ խոստացած էր պարլամենտի աշխանային նստաշրջանին պատգամաւորներին ներկայացնել վաւերագրեր հայկական կոտորածներին և տեղահանութիւններին մասին, միանգամայն աւելացնելով որ այդ վաւերագրերը բովանդակող «Կապոյտ Գիրքը» պատրաստուում էր Լորդ Բրայսի հեղինակութեամբ և պ. Արնոլդ Դոյնքի խմբագրութեամբ:

Այսօր Անգլիական կառավարութիւնը պաշտօնապէս հրատարակեց հայկական այդ «Կապոյտ Գիրքը» Բրիտանական ազգերին, Ամերիկայի Միացեալ Պետութիւններին և բովանդակ քաղաքակրթ աշխարհին ներկայացնելու թիւրք-գերմանական զաւաթութիւնների այդ սարսափելի հատորը:

Բախտի անգութ հեղեղութիւններից մէկն է որ հայկական նահատակութեան փաստաթղթերը պարունակող «Կապոյտ Գիրքը» հրատարակուեցաւ այն պահուն, երբ դեռ բովանդակ աշխարհում հնչում է Գերմանիոյ պետական քարտուղար Բէթման Հոլվէգի լիրք և անպատկառ յայտարարութիւնը, որ նա երէկ արեց Ռայխստագի արտասովոր նիստին: Գերմանիոյ և իր դաշնակիցների, Աւստրո-Հունգարիոյ, Թիւրքիոյ և Բուլղարիոյ «հակայական յաղթանակները» և «անխորտակելի զօրութիւնը» փառաբանել և Դաշնակից թշնամիներին հաշտութեան առաջարկը ուղղել է յետոյ Բէթման Հոլվէգ երգում է Գերմանիոյ և մանաւանդ Թիւրքիոյ անունով «իրենց պատասխանատուութեան խորունկ գիտակցութեան վրայ» Աստուծոյ և մարդկութեան առջև» որ «Գերմանիա, Աւստրո-Հունգարիա, Թիւրքիա և Բուլղարիա հարկադրուեցին դէնք վերցնել պաշտպանելու արդարութիւնը և բնաշրջման (էվոլյուսիոն) աղատութիւնը» և այլն և այլն: Եւ Բէթման Հոլվէգը այդ բարձրակարգ հաւատարմութիւնը տալիս է աշխարհին իր «փառանկի դաշնակից Թիւրքիոյ» վերաբերմամբ ևս, որի գոյութիւնը աշխարհիս պատմութեան բնմին վրայ և նրա ներկայութիւնը՝ հնագոյն քաղաքակրթութեան որրանին մէջ եղած է ամենախորունկ արատ Եւրոպայի ճակատին, ըստ գերմանական հեղինակաւոր պատմիչ Տրայգլէի: Ի հարկէ գիււսնազիտութիւնը ընդունակ է իր խայտառակ ժարգոնով պարսկել մարդկային մեծագոյն ոճիրները, բայց Բէթման-Հոլվէգի խեղաթիւրումը ներկայ ժամանակների ամենացինիկ ստատիստիկան է: Եւ այդ «weltgeschichtliche» յայտարարութիւնից քսան և չորս ժամ յետոյ՝ բրիտանական կառավարութիւնը անձայն անխօս հրապարակ է դնում 149 վաւերագրեր՝ հայկական սարսափների մասին՝ հաղորդած նոյնիսկ գերմանացի միսիոնարներէ ու ղթութեան քոյրերէ, Զուիցերիացիներէ, Դանիմարքացի, Շուէտ, մեծ թուով Ամերիկայի ու հայ ակնաւորներէ, որոնք անսեթեթ ոճով և առանց չափազանցութեան պատմութեան իրենց տեսածները էրգութեամբ մինչև Դամասկոս և Դէյր էլ Զոր և Աղբիւսնապոլսից մինչև Վան և Մուսուլ:—պատմական տարեգրութեանց մէջ մի եզակի ոճիր, որ թիւրք ճիւղը գործեց հայ անպաշտպան ժողովրդի դէմ գերմանական զիւսնազիտութեան և բանակի ներկայացուցիչների աշքերի առջև: Եւ թիւրքերն ու գերմանացիները Աստուծոյ և մարդկութեան առջև երգում են իրենց պատասխանատուութեան գիտակցութեան վրայ, որ իրենք «պաշտպանում են արդարութիւնը և ազդային բնաշրջման աղատութիւնը»:

Բրիտանական պետութիւնը հրատարակելով հայկական «Կապոյտ Գիրքը» ներկայացնում է այս պատերազմում հայերի կրած գերագոյն զոհողութիւնները և այդ զոհողութիւնների վրայ դնում է Անգլիական պաշտօնական դրոշմը:

Բացի Լեհերից մենք գալիս ենք ամենից ուշ, Ֆրանսիական, Բելգիական և Սերբ կառավարութիւնները արդէն հրատարակել են մի քանի պաշտօնական գրքեր իրենց զրաւուած երկրամասերում Գերմանո-Աւստրիական բանակների և իշխանութիւնների գործած զաւաթութիւնների մասին: Անգլիական կառավարութիւնը մեր այդ բախտակից ժողովուրդների կրած սարսափները աւելի գործնական կերպով ներկայացնելու դիտաւորութեամբ՝ անցեալ տարի նշանակեց յայտնի իրաւաբաններից և քաղաքական գործիչներից կազմուած մի յանձնախումբ՝ նախագահութեամբ Լորդ Բրայսի հաւաքելու վկայութիւններ սարսափների ննթարկուած զոհերից և ներկայացնել քաղաքակրթ աշխարհի հասարակական կարծիքին: Լորդ Բրայսի, յանձնախումբը 1915-ի օգոստոսին հրատարակեց իր մանրամասն ուսումնասիրութիւնների և խնամքով հաւաքուած վկայութիւնների փաստաթղթերը իրեն մի «Կապոյտ Գիրք», որ դուրէ յաւերժապէս մնայ մի ահաւոր ամբաստանութիւն՝ գերմանական քաղաքակրթութեան և կուլտուրայի դէմ: Ինչպէս ու Ֆրանսական այս «Կապոյտ Գիրքը» առանձնապէս Ամերիկայում գործեց խորունկ տպաւորութիւն, որովհետեւ այդ երկրում ոչ մի Անգլիացի կամ գերմանացի չէ վայելում աւելի խորին յարգանք և ժողովրդականութիւն քան Լորդ Բրայսը:

1915-ի ապրիլ ամսից ի վեր հայկական հալածանքները արձագանգները Արեւմտեան Եւրոպա հասել են կցկտուր և անկատար: Յարկ չէր եղած մի փորձ համակարգել առձեռն եղած վաւերագրերն ու տեղեկութիւնները:

Իսկ գիււսնազէտներն ու քաղաքագիտական աշխարհը չեն կարող հիմնուել անվաւեր ու միակողմանի տեղեկութիւնների վրայ, և այսպիսի կիսկատար լուրերի վրայ հիմնել ունէ կարծիք կամ գործունէութեան ապագայ ծրագիր: Անցեալ զարնան Լորդ Բրայսը զիմեց զանազան հեղինակաւոր աղբիւրների խնդրելով իրեն ուղարկել բոլոր տրամադրելի վաւերագրերը: Ստացուած պատասխաններ լրացրին այդ պակասը. հեռաւոր և անձամբ աղբիւրներից լսուած այդ վկայութիւնները իրար հետ համաձայնում են իրենց լայն գծերով: Որոշ քաղաքագիտներ կատարելուց և Լորդ Բրայսի և պ. Արնոլդ Դոյնքի բացատրական հետաքրքիր ծանօթութիւնները աւելացնելուց յետոյ՝ այժմ հրատարակում է «Կապոյտ Գիրքը» բաղկացած 684 մեծածաւալ էջերից, և 149 վաւերագրերի հետ բովանդակում է նաև զանազան պաշտօնական և անպաշտօն նամակներ:

Բոլոր թերթերը այսօր մէջ են բերում հատուածներ հայկական «Կապոյտ գրքից»: «Times» արտատպում է երկար հատուածներ Լորդ Բրայսի նախաբանից և սասունցիների հերոսական պայքարների մասին Թիֆլիսից իմ գրած նամակներից: Մի խմբագրականով Անգլ. մեծագոյն թերթը մատնանշում է հայերի նահատակութեան ամենատխուր գիծերը և հայ ազգի կրած զոհողութիւնները ներկայ պատերազմում:

«Manchester Guardian», «Daily Telegraph» և ուրիշներ երկար հատուածներ տալուց յետոյ, խմբագրականներով վեր են հանում թիւրքական զաւաթութիւնները և յիշեցնում են իրենց ընթերցողներին հայերի հաւատարմութիւնը դէպի մարդկայնական վեհագոյն իդէալներ՝ հակառակ իրենց կրած աննախորդ զոհարելութիւններին:

Հայկական «Կապոյտ Գիրքը» այսօր միաժամանակ լոյս է տեսել նաև Ամերիկայում և չէղոք երկիրներում:

Յաջորդիւ մի քանի խօսք հրատարակուելիք հայկական «Կարմիր Գրքի» մասին:

Արշակ Սաֆրաստեան

Ներքին տնտեսքին

ԳԱՂԹԱԿԱՆԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐ

Տաճկահայաստանի աւերումից յետոյ՝ երբ դժբաղդ հայ ժողովրդի մնացորդները տաճկական և քրդական սոսկալի ջարդերից մազապուրծ լինելով՝ Կովկաս ապաւինեցին, հայ կազմակերպութիւնները հնարաւոր օգնութիւնը հասցրին նրանց։ Սկզբում պէտք էր մտածել միայն նրանց ապաստարան և մուտնդ տալու մասին, և հայ կազմակերպութիւնները այդ գործով էլ զբաղուեցին ու փոքր ի շատէ թեթեւացրին հայրենի հողից հալածուած և բաղդի բերմունքին թողնուած փախստականների ծանր վիճակը։ Այս շրջանում մեծ դեր կատարեց Կովկասի հայ գիւղացութիւնը՝ իւր խրճիթը և ունեցած ցամաք հացը կիսելով թշուառ եղբայրակիցների հետ։

Տաճկապի առաջին շրջանն անցնելուց յետոյ պէտք էր մտածել այն բազմաթիւ մանուկների մասին, որոնց ծնողները սրի, հրի և սուղի ու հիւանդութիւնների զոհ գնալով՝ անպաշտպան ու անտէր էին թողել իրենց սիրելի զաւակներին։ Հայ կազմակերպութիւնները ժողովեցին որբերին և հետզհետէ տեղաւորեցին նրանց որբանոցներում։

Այնուհետեւ, երբ կառավարութեան տուած նպաստների մի ջոցով գաղթականների օրական պարէնը մասամբ հայթհայթուեց և որբանոցների գրութիւնն էլ ըստ հնարաւորութեան ապահովուեց, հայ կազմակերպութիւններն իրենց ուշադրութիւնը կենտրոնացրին նաև գաղթական հասակ ունեցող գաղթական երեխաների վրայ։ Բացուեցին յատուկ գաղթական դպրոցներ գաղթական ուսուցիչներով։ սկզբում այսպիսի դպրոցների թիւը շատ քիչ էր, որովհետեւ հայ կազմակերպութիւնները կարևոր դրամական միջոցներից զուրկ էին։

Այս խնդրում նախաձեռնող հանգիստացաւ Թիֆլիսի հայ ուսուցչական Զանձնաժողովը, որ 1914—15 թ. Թիֆլիսում բացեց մի քանի բաժանմունքներ, իսկ 1915—16 թ. ունէր Թիֆլիսում 9 բաժանմունք և Թիֆլիսի գաւառում ևս 9 դպրոց՝ ընդամենը 967 աշակերտ-աշակերտուհիներով։

Հայկ. կենտ. Կոմիտէն նպաստելով հայ ուսուցչական Կոմիտէին, միաժամանակ ինքն էլ զաւառներում բացեց գաղթականական դպրոցներ՝ թէ առանձին և թէ որբանոցներին կից։ 1915—16 թուին կենտր. Կոմիտէն ունէր 40 դպրոց, որի աշակերտութեան թիւը հասնում էր 3,740-ի (այս թուումն են նաև հայ ուսուցչական Կոմիտէի վերոյիշեալ դպրոցները)։

Կենտրոնական Կոմիտէն բացի 40 գաղթականական դպրոցներից ունէր նաև որբանոցներին կից դպրոցներ և այդ բոլոր դպրոցների պահպանութեան համար ծախսել է 90,000 ռ., որից միայն 15,000-ը ստացել էր Կովկասեան գլխաւոր Կոմիտէից։ Երբ Կենտրոնական Կոմիտէն իւր արած ծախքերի համար դիմեց գաղթականական գործի գլխաւոր լիազօր գեներալ Թամամշեանին, վերջինս միջնորդութիւն յարոյց Պետրոգրադի գաղթական գործի առանձին Խորհրդին կոմիտէի խնդրին բաւարարութիւն տալու։

Պետրոգրադի առանձին Խորհուրդը բաւարարութիւն չտալով Կոմիտէի խնդրին՝ արած ծախքերի նկատմամբ, որոշեց միայն Կոմիտէի բացած դպրոցներին երեք ամսուայ ծախքերի համար տալ 28,000 ռ.։ Այսպիսով Կ. Կոմիտէն ծախսելով մօտ 90,000 ռ., կառավարչական մարմիններից նպաստ ստացել է միայն 43,000 ռ.։

Կ. Կոմիտէն տեսնելով, որ ապագայում այսպիսի խոշոր ծախսեր անելու հնար չպէտք է ունենայ՝ դիմեց Պետական Դումայի անդամ պ. Մ. Պապաջանեանին՝ միջնորդութիւն յարուցանելու ուր հարկն է։ Սա 1916 թ. օգոստոսին մի ընդարձակ

գրութեամբ հաղորդեց թէ Կ. Կոմիտէին և թէ միւս հայ կազմակերպութիւններին, որոնք զբաղւում են գաղթականական գործերով, որ իւր գիմումը յարգելով՝ Մեծ Իշխանուհի Տատեանա Նիկոլայեանայի Կոմիտէն յատկացրել է (պ. Պապաջանեանը գրում էր, որ այդ որոշումն իրեն հաղորդուած է առ այժմ բերանացի) հայ գաղթականական դպրոցների 8,740 երեխաների ուսուցման համար մօտ 110,000 ռ. (երեք ամսուայ համար)։ Պ. Պապաջանեանը յայտնում էր, որ եթէ գաղթական երեխաների 8,740 թիւը լրանայ դպրոցներում, կարելի է այդ թիւը հասցնել 14,000-ի, հարկաւ նորից խնդրամատոյց լինելով ուր հարկն է։

Այս գրութիւնն ստանալով՝ հայ կազմակերպութիւնները սկսեցին եռանդով աշխատել, որ գաղթականներ հաւաքուած վայրերում նոր դպրոցներ բացուեն՝ առանց սահմանափակելու դպրոցների կամ երեխաների թիւը։ Հետեանքն այն եղաւ, որ գաղթականական դպրոցներում հաւաքուած երեխաների թիւը հասաւ ոչ թէ 14,000-ի, ինչպէս ենթադրել էր պ. Պապաջանեանը, այլ անցաւ 27,000-ից և նախահաշուի բոլոր թուերը տակն ու վրայ եղան։

Այսպիսով 1916—17 թ. առաջին երեք ամիսների յատկացուած գումարը փոխանակ 8,740 երեխայի դպրոցական ծախքերը հոգալու, պէտք է գործադրուէր 27,000 երեխայի համար...։ Նորից աւելացան հայ կազմակերպութիւնների նուազուրդները (դեֆիցիտները)։ այն կազմակերպութիւնը, որ աւելի մեծ եռանդ է ցոյց տուել շատ դպրոցներ բանալու, հարկաւ նրա նուազուրդն (դեֆիցիտն) էլ աւելի խոշոր եղաւ։

Ինչպէս մեր բոլոր գործերում, այնպէս էլ գաղթականական դպրոցական գործում ապակենտրոնացման սխառմը շատ է խանգարում բարեյաջող ելքին։ Եթէ ամբողջ գործը կենտրոնացած լիներ մի մարմնի ձեռքը, այսպիսի թիւերի մացութիւններ տեղի չէին ունենայ։ Սեպտեմբերին փորձ եղաւ Թիֆլիսում մի գաղթ. դպրոցական խորհուրդ հաստատելու, որը նոյն իսկ մի քանի էական որոշումներ արեց, ուսման ծրագիր մշակեց, ոռճիկների կարգեր որոշեց, սակայն չգիտեմ ինչ դիւթական գաւաղանի շնորհիւ աննկատելի կերպով աստարիզից վերացաւ և չբացաւ։ «մնաց էլի էն ջուրը, էլի էն ջրաղացը»...

Ի թիւս այլ հայ կազմակերպութիւններին Կ. Կոմիտէն ևս այս դպրոցական տարուայ սկզբում մեծ եռանդով հեռադրական կարգադրութիւններով իւր գաւառական լիազօրներին հրահանգեց՝ գաղթականական դպրոցներ բանալ առանց որևէ սահմանափակման և հետզհետէ ստացաւ տեղեկագրեր բացուած դպրոցների մասին։ Դեկտեմբերի վերջը Կ. Կոմիտէն արդէն բացած ունէր 250 բաժանմունք՝ 10,487 աշակերտ-աշակերտուհիներով, որոնց անուանացանկը մեծ մասամբ արդէն ստացուած է և շուտով բոլորը կը ստացուի։ Կոմիտէին կից կազմուած գաղթ. դպրոցական յանձնաժողովի պատրաստած ցուցակներից երեւում է, որ՝

1. Նոր Բայազէդի շրջանում գաղթ. դպրոցներն այցելուած են 1,002 գաղթ. երեխայ.	
2. Հաղախի շրջանում	567
3. Թիֆլիսի որբանոցներում	617
4. Մեծ Դարաքիլիսայի շրջանում	745
5. Սանահնի որբանոցում	132
6. Գանձակի շրջանում	623
7. Կաղզուանի շրջանում	125
8. Ալաշկերտի շրջանում	311
9. Ախալքալաքի որբանոցում	290
10. Արդահանի շրջ.	245
11. Արդանուշի շրջ.	577
12. Բաթումի որբանոցում	52

13. Դիւիջանի	858
14. Ալէքսանդրապոլի շրջ.	2255
15. Խնուսում	150
16. Ղարսի շրջ.	1150
17. Էրզրումի որբ.	175
18. Վանի շրջանում	600
19. Ախալցխայի որբ.	72

Այս բոլոր դպրոցներում դասաւանդում են 243 ուսուցիչ-ուսուցչուհիներ, որոնցից շատ քչերը միայն ուսնահայեր են:

Մինչև դեկտեմբերի վերջը Կ. Կոմիտէն այս դպրոցների պահպանութեան համար արդէն ծախսել է մօտ 52,000 ռ., սակայն ստացել է միայն մօտ 28,000 ռ.: Այս թուերը պէտք է ի նկատի ունենան գաւառներում և այսու բացատրեն այն հանգամանքը, որ Կոմիտէն ամենամանրաժեշտ դպրոցական կարիքներին է միայն կարողանում բաւարարութիւն տալ:

Չնայելով գաղթ. դպրոցների ունեցած թերութիւններին և դրամի սակաւութեան պատճառով առաջացած դժգոհութիւններին, մենք միտնաւում ենք, որ մօտ 27,000 գաղթ. երեխաներ ազատուելով փողոցներում թափառելուց, իրենց մայրենի լեզուով դրազիտութիւն են սովորում և ապագայ հայրենի օջաղի կրակը վառ պահողներ պատրաստուում:

Դոմէնակ Յարութիւնեան

Գ Ա Ի Ա Ռ

Փառակայ (Հին Նախիջևե.) — Դիւզու բաղկացած է 200 տնից. վարելահող չունի, ցորենը ստանում է բացառապէս դրսից. ցորենի պուղը այժմ ծախւում է 10 ռ., իսկ միւս մթերքների գնումները մասին խօսք անգամ լինել չի կարող: Դեկտեմբերի 3-ին ծխ. դպրոցում, ծնողական ժողովում, դպրոցի կրօնուսույց Ս. քահ. Տէր Սարգսեանի առաջարկութեամբ, յոտընկայս միաձայն շնորհակալութիւն յայտնեցին դպրոցի բարերար պ. Դևոնդ Յակոբեանին, որը շինել է դպրոցի քարաշէն գեղեցիկ շէնքը, ամեն տարի նպաստել և նպաստում է բաւական մեծ գումարով դպրոցին և, ինչպէս իմացանք, որոշել է ապահովել դպրոցի գոյութիւնը:

Դպրոցը կոչւում է յիշեալ պարոնի անունով, որի եռանդը գովասանքի է արժան:

Դալուստ Ռշտունի

Ախալցխա, 12 դեկտ. 1916. — Ամսիս 10-ին, քաղաքիս «Ռիմա» թատրոնում տեղիս երկուս դպրոցների ուսուցչական խումբը, սիրողների մասնակցութեամբ յօգուտ Կարապետեան և Եղիսարեթեան դպրոցների խաղացին Շիրվանդադէի «Եւգինէ» դրաման, 3 դործ.: Մուտք է եղել, ինչպէս լսեցինք, մօտ 300 ուրբի:

— Այսօր, ամսիս 12-ին, հողին յանձնեցին նոր հանգուցեալ Գրիգոր Քուփալեանի մարմինը: Հանգուցեալը մի բարի և բարեգործ անձն էր և վայելում էր քաղաքիս մէջ յարգանք և պատիւ: Նրա յիշատակը յարգելու համար, նոյնպէս պսակի և հոգեհացի փոխարէն նրա ժառանգը՝ Մկրտիչ Քուփալեանը և կինը 300 ռ. յատկացրին Կ. Հ. Բ. ընկ. տեղական ճիւղին, որի տոկոսով ամեն տարի քաղաքիս Եղիսարեթեան օրիորդաց դպրոցում, հանգուցեալի անունով պահուելու է մի սանուհի, 100 ռ. նոյն ճիւղի որբանոցին, 100 ռ. տեղական նոր բացուելիք իգական վարժարանին, 100 ռ. ճիւղի Աղբատախնամ մասնախմբին, 50 ռ. տեղական հայ-կանացի Բար. Ընկ., 50 ռ. կրկին Որբանոցին (հանգուցեալի կնոջ կողմից), իսկ եղբայր՝ Դաւիթ Քուփալեանի կողմից 100 ռ. նոյն Որբանոցին և այլն: Ընդամենը 850 ուրբի:

Թ.

Քուփալիս, 19 դեկ, 1916. — Կ. Հ. Բ. Ընկերութեան տեղական

ճիւղի նախագահ Բժ. Աշեանի եռանդուն նախաձեռնութեամբ՝ ամսոյս 18-ին յօգուտ նոյն ընկերութեան տեղիս հայոց դպրոցի զանիճում կայացաւ մի երաժշտական-ընտանեկան երեկոյթ: Եկել էին բաւական հասարակութիւն: Նուազում էին լարանուագ և զինուորական երաժշտականքը, որից վերջը այստեղի քաղաք. դպրոցի ուսուցիչ պ. Սաչատուրեանը ճիւղնուրով վերին աստիճանի լաւ և սահուն նուագեց «Մի լար, բլրու», «Թէ իմա հայրենեաց» մի վրացերէն և մի մալորոսերէն երգ, որի համար քանիցս ծափահարեցին հանդիսականները:

Ընդհանուր մուտքը եղաւ մօտ 350 ռ., որից պէտք է դուրս գալ ծախսը մօտ 100 ռ.:

Երեկոյթին նպաստում էին տիկ. Շ. Աշեանը և պ. Ա. Հոգիշանեանը:

Յուսիկ քահ. Ապրիլեան

ՏԱՐԵԳԻՐ ԲԱՐԵԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ

ՀԱՅԿ. ԿԵՆՏ. ԿՈՄԻՏԷ

Յունուարի 19-ին տեղի ունեցաւ Հայկ. Կենտր. Կոմիտէի նիստը, նախագահութեամբ Ս. Յարութիւնեանի:

1. Տիկ. Ս. Օգանեզեանցը ներկայացրեց «Մի բաժակ թէյ»-ի դեկտեմբերի հաշիւը, որից երևաց, որ դուստ մուտք է եղել 2,985 ռ. 36 կ.:

2. Այնուհետև նախագահը հետզհետէ զեկուց, որ ստացուած է և Լոնդոնից օր. Ռոպինդոնից 4,650 ռ. յատկապէս սասունցի որբերի համար և 8,225 ռ. Էրզրումի և Երզնկայի շրջանի գաղթականութեան կարիքների համար: Որոշուեց Ալէքսանդրապոլում եղած որբանոցներից մէկը յատկացնել սասունցիներին, կոչելով «Ռոպինդոնի Կարմիր Սաշի որբանոց» և մեր ներկայացուցչի միջոցով յայտնել շնորհակալութիւն օրիորդին:

3. Զեկուց Կ. Հ. Բ. Ը. Սոչիի ճիւղի հեռագիրը, որից երևում է, որ այնտեղ կան առայժմ 20 որբ. որոշուեց բաց անել Սոչիում որբանոց:

4. Ալաշկերտի Կոմիտէիս լիազօր Փափազեանի գրութիւնը, որը և թարգման հանդիսանալով Ալաշկերտի և շրջանի հայ գաղթականութեան աննախանձելի դրութեան, խնդրում է որևէ կերպ դոնացում նրանց դրութիւնը բարուրեկու համար: Որոշուեց դիմել գաղթականական գործերով զբաղուող գլխաւոր լիազօր գեն. Թամամշեանին և խնդրել աջակցութիւն:

5. Վերայի որբանոցի խնամակալուհի տիկ. Հ. Ասատամեանցը զեկուց, որ զանազան անձերից ստացել է յօգուտ հազուստներ գնելու 226 ռ.:

Որբանոցների յանձնաժողովը շնորհակալութեամբ ստացել է յօգուտ Վերայի որբանոցի տիկ. Սաչատուրեանից 100 ռ., տիկ. Գեորգեանից 50 ռ. և Լ. Բալայեանից 15 ռ.:

Որբանոցների յանձնաժողովը մշակում է մի կանոնադրութիւն՝ որբանոցների ներքին կեանքի, ուսումնական և տնտեսական մասերի համար:

Կ. Հ. Բ. Ընկ.—Թեան Սորոսերը շնորհակալութեամբ ստացել է Սամարղանդից պ. Այվազեանի միջոցաւ պ. Ա. Ոսկանեանի յիշատակայ տարեկիցի օրը հանգանակուած և երեկոյթից զոյացած յօգուտ փախստականների 474 ռ. 80 կ.:

— Պ. Արտաշէս Յովհաննիսեան Միմասեանից Սանահնի դրպրոցի նպաստ 200 ռ.:

— Բելի Կլիւշից պ. Հայկ Միրաբեանի ճաշկերոյթին ժողոված յօգուտ գաղթականների 14 ռ.:

— Մկրտիչ Տիգրանեան Յովհաննիսեանից յօգուտ Էրզրումի հայերի 5 ռ.:

— Պ. Ս. Կանայեանցի միջոցաւ՝ Լոն Գրգոյեանի որդւս,

Գարեգնի տօնախմբութեան օրը հիւրերից ժողոված յօգուտ տաճկայ որբերի 35 ու։

— Նունէ և Վարդան Աւետիսեաններէից ի յիշատակ Յարութիւն Աւետիսեանի 50 ու, որից 30 ու. յօգուտ ճաշարանի և 20 ու. յօգուտ չքաւորներու։

— Տիկին Ուսաննա Եղորեան Պանդուխտից մշտական անդամութեան համար 100 ու, որին տրուած է մշտական անդամութեան մրցագիր։

— Պ. Ս. Մատինեանից «Համբաւաբերի» մի տարուայ վճար 4 ու. Համգաշիմանի դպրոցին ուղարկելու։

— Փուլինեան-Ալիսանեանից «Համբաւաբերի» մի տարուայ վճար 4 ու. Թիֆլիսի Շամքոռեցոց ծխ. դպրոցին ուղարկելու։

— Պ. Ալէքսանդր Յարութիւնեանից «Համբաւաբերի» մի օրինակի վճար 4 ու, ընտրութիւնը թողնելով խմբագրութեան։ Ինժ. Ասլան Ներսիսեան Աթաբէգեանից «Համբաւաբերի» մի օրինակի վճար 4 ու. ընտրութիւնը թողնուած է խմբագրութեանը։

Սանահինի գաղթականական ապաստարանը շնորհակալութեամբ ստացել է, Ծննդի տօների առթիւ եղբ. Մայիլեաններից երեք պուդ 7 դրվանքայ ձուկ, որ շուկայի գնով անում է 50 ու, բացի այս Ակցիոներ. ընկ. «Թաուզ»ից երկու տակառ ցեմենտ (շուկայի արժողութեամբ 40 ու), Կողբի աղահանքի ընկ. քսան և հինգ պուդ աղ (երեսուն ու. արժողութեամբ) և մի խումբ անձերից յօգուտ ապաստարանի 520 ու։

Ք Ր Ո Ն Ի Կ Ո Ն

Հինգշաբթի, յունուարի 19-ին, հայ գաղթականական կազմակերպութիւնների կողմից Փոխարքայի քաղաքացիական օգնական իշխան Օրլովին ներկայացան Կ. Հ. Բ. Ը. Պորճրդի և Հայկական Կ. Կոմիտէի նախագահ Ս. Յարութիւնեան, «նպատաւաւոր» Ընկերութեան փոխ-նախագահ՝ Հ. Առաքելեան և Հայոց Գիւղատնտեսական Ընկ. նախագահ Ա. Սահակեան իրր պատգամաւորներ, և խնդրեցին ներկայացնել Փոխարքային իրենց զրաւոր խնդիրը թոյլ տալու փետրուարի 6—8 դումարեր երեսունում համադումար գաղթականական գործերի մասին։ Իշխան Օրլովը յայտնեց, որ Փոխարքան սկզբունքով արդէն տուել է իր համաձայնութիւնը և պաշտօնական պատասխանն էլ շուտ կը տրուի։

Հայկ. Կենտ. Կոմիտէի նախագահ պ. Ս. Յարութիւնեանը ստացել է Մանչեստրից պ. Մանասեանից մի գրութիւն, որով հաղորդուած է, որ այնտեղ կազմակերպուել է Կոմիտէ ազգեցիկ և հարուստ անգլիացիներից և հայերից օգնելու հայ որբերին, բանալով որբանոցներ։

Պ. Հաբուդ Բրկըստներ, որը երկար ժամանակ Լոնդոնի Լորդ Մայքորի Փոնդի կողմից աշխատում էր այստեղ գաղթականների համար, ուղարկել է «Համբաւաբեր»-ին իր նոր ճրատարակութիւնը գաղթականների վիճակի մասին։

Կովկասեան գեմատվոյի օրինագիծը այս ամսի 25 ից քրննուելու Պետրոգրադում։ Նախարարների առանձին յանձնաժողովում նախագահութեամբ սենատոր Միշլախինի Այդ օրինագիծով հայերը ոչ մի տեղ մեծամասնութիւն չեն կազմում։

Այս տարի լրանում է Յովնանեան դպրոցի քառասնամեակը։ Այդ առթիւով Յովնանեան տոնի ներկայացուցիչը հոգաբարձական Պորճրդի մէջ պ. Միքայէլ Յովնանեանը հոգաբարձութեանն

արած մի դիմումով առաջարկել է պատրաստել տալ տպագրութեան համար դպրոցի պատմութիւնը սկզբից մինչև այժմ, խոստանալով իւր հաշուով տպագրել պատրաստելիք աշխատութիւնը։ Հոգաբարձութիւնը շնորհակալութեամբ ընդունելով այդ առաջարկը՝ արդէն որոշ քայլեր է արել այդ ուղղութեամբ։

Մեր աշխատակից պ. Վ. Վալադեանը զրել է երեք արտուածով մի նոր պիէս «Հոգմ» անունով։

Աշտարակի բարձր տարրական դպրոցում կայացել է մի բազմամարդ ժողով, ուր որոշուած է հանգուցեալ Պ. Պոօշեանի անունով մի դրագարան-ընթերցարան բանալ։ Աշտարակում։

Մի խումբ մարդիկ Թիֆլիսի Նահանգապետին խնդրամատոյց են եղել՝ Բորչալուի գաւառի Աղարակ գիւղում հիմնելու սպառողական ընկերութիւն «Լոյս» անունով։

Վաճառականական բանկը երեսնում և Վլադիկաւկազում բացել է բաժանմունքներ։

«Приаз. Край» թերթը յայտնում է, որ Նոր-Նախիջևանի բանկային գործիչները տեղեկութիւն են ստացել այն մասին, որ այս տարի Ռուսաստանի խոշոր քաղաքներից մէկում հիմնուելու է Հայ-Սմերիկական բանկ 150 միլիոն ռուբլի հիմնական գրամագլխով։

Որոշուած է Կովկասի Գիւղատնտեսական ընկ. կից հիմնել անասնաբանական և կաթնատնտեսական միամեայ դասընթացք, որ բացուելու է փետրուարի 1-ին։

Ա Ր Ա Մ Ի Ն Ի Մ Ե Ս Ո Ւ Ր Ի Ն

Տ Ա Ճ Կ Ա Հ Ա Յ Ե Ր

ԲՈՒՄԵՆԱԿԱՆ ԵՒ ԲՈՒՂԱՐԱՅԻ ՀԱՅՈՒԹՅԱՆ

III.

Հարկ է այստեղ տեղացնել, որ նախ քան Բոլղարիայի պատերազմ յայտարարելը, փախստական հայերի նոր հոսանք է սկսուած Պոլսից դէպի Բոլղարիա։ Գալիս են հաւ-հաւ, երբեմն ընկերներով, երբեմն ընտանիքով, երբեմն նոյն իսկ խմբերով՝ Սկզբում այդ գաղթողների մէջ հաւասար թուով տղամարդիկ էին լինում, սակայն վերջերքը գալիս էին միայն կանայք ու երեխաներ։ Այս երևոյթը պարզոյց է տալիս, որ թիւրք կառավարութիւնը սկզբում դէմ չէ եղիլ հայերի գաղթին, սակայն վերջերքը հետզհետէ դժուարացնում է և արգելում նոյն իսկ երեխաների ու կանանց փախուստը։ Ամենավերջին փախչողները Պոլսից եղել են մայր ու դուստր երկու հայուհիներ, որոնց հայրը Պոլսէջի կառավարութեան միջնորդելով, կարողացաւ իւր ընտանիքը Պոլսից դուրս հանել իրր Բուսինանգաւաղ։ Պոլսից նրանք մեկնում են Բուսինական միսիայի հետ օգոստոսի 16-ին և հասնում են Բուքրէշ սեպտեմբերին։ Ի դէպ պէտք է ասեմ, որ նրանք Պոլսի հայութեան վիճակը այնպիսի մեայլ գոյներով չէին նկարագրում, ինչպէս հաղորդում էին մի քանի թղթակիցներ։

Պոլսից Բոլղարիա անցնող հայերի թիւը կարելի է 7,000 հաշուել։ Փօքր ինչ կանդ տոնելով Բոլղարիայում, նրանց մի խո-

շոր մասը անցնում է Եւրոպայ, գլխավորապէս Շուեյցարիա, մի երկրորդ մասը անցնում է Կովկաս, իսկ երրորդ մասը մնում է Բուլղարիայում, բնակութեան վայր ընտրելով գլխավորապէս Ֆիլիպպէ և Սոֆիա քաղաքները:

Այսպիսով մինչդեռ Բուլղարիայի հայութիւնը փախչում է իւր բնակավայրից, նրա փոխարէն Պոլսից գալիս են գաղթական հայերի նոր խմբեր, այն տարրերութեամբ սակայն, որ Բուլղարիայից հեռանում են գլխավորապէս երիտասարդ ու կոռուղ ոյժեր, իսկ Պոլսից գալիս են մեծ մասամբ ընտանիքներ: Բացի այդ Պոլսից եկող և Բուլղարիայում բնակութիւն հաստատող հայերի թիւը կարելի է հաշուել 1500—2000 հոգի, մինչդեռ Բուլղարիայից հեռացողների թիւը կարելի է հաշուել մօտավորապէս 3000 հոգի:

Այս գաղթը Բուլղարիայից և Պոլսից, ինչպէս ասացի, երկար չի տևում: Բուլղարիան զոցում է իր սահմանները դուրս մեկնող հայ կամավորների առաջ, Աւստրիան արգելում է հայերի մուտքը իւր երկրի վրայով դէպի Շուեյցարիա, իսկ թիւրքիսն էլ բացարձակ կերպով արգելք է դնում հայերի գաղթին Պոլսից ու շրջակայ վայրերից: Եւ հայերը մնում են դժուար կացութեան մէջ, այն ինքնախաբ յոյսով, թէ դուցէ բուլղար կառավարութիւնը շարունակի բարեացակամ յարաբերութիւն պահպանել հայերի նկատմամբ:

Սակայն բուլղար կառավարութեան վերաբերմունքը հայերի նկատմամբ պարզ էր: Առիթ եղած դէպքում կառավարութիւնը քանիցս շեշտել է, որ հայերի բռնած այսօրուայ քաղաքականութիւնը դէմ է Բուլղարիայի քաղաքականութեան: Հարկ եղած դէպքում արգելք է դրուել նոյնիսկ հայ կաղմակերպութիւնների այս ու այն պրոպանդական գործունէութեան, թէև միշտ մեղմ ու մասամբ էլ կողմնակի կերպով: Հասնում են վերջապէս պատերազմի օրերը: Յայտարարում է զօրահաւաք. թիւրքերից մի քանիսը մատնանում են հայերի և միւս օտար տարրերի դինուորագրութեան անհրաժեշտութիւնը: Վառնայի մի թերթ նոյն իսկ բողոքում է, որ հայերը ազատ են մնում զինուորագրութիւնից: Հայերի համար ստեղծում է անելանելի դրութիւն: Պատերազմը սկսւում է, անցնում են շաբաթներ, բայց ոչ մի որոշ օրէնք չի հրատարակւում հայերի զինուորագրութեան մասին: Մի քանի տեղ հայերին ցուցակագրում են, մի քանի տեղ ժողով են ռազմական աշխատանքի. Ռուսչուկում ու Վառնայում մի քանի հայերի զէնքի են կանչում ու տեղաւորում մակեդոնական զործող բանակի մէջ: Սակայն ընդհանրապէս տիրում է այն կարծիքը, որ կառավարութիւնը չլստահանալով հայերին, խուսափում է նրանց զէնքի կանչել:

Այս ամենից բացի լուր է տարածւում, որ թիւրքահպատակ հայերին զինուորական ծառայութեան համար Պոլսի պիտի ուղարկեն: Թիւրք հիւպատոսներն էլ իրենց հերթին խրատում ու յորդորում են զինուորական ծառայութիւնից ազատուելու համար վճարել պահանջուող զինուորական տուրքը՝ 44 ոսկի և ստանալ օսմանեան քաղաքացու ազատ անցագիր Եւրոպայում ապրելու համար: Դտնւում են, ի հարկէ, շատ միամիտներ, որ վճարում են պահանջուող զինուորական տուրքը: Սակայն հայ երիտասարդութիւնը շուտով համոզւում է, որ միակ փրկութիւնը փախուստն է: Եւ փնտրում են ներքի և աններքի միջոցներ: Բարեբախտաբար յարաբերութիւնը Ռումինիայի և Բուլղարիայի միջև 1915 թուականի վերջին երկու ամիսներին կրկին բարելաււում է կարճ ժամանակով, որ և հանդիսանում է նպաստաւոր հանգամանք հայերի համար՝ փախչելու Ռումինիա: Այդ յարմար առիթից օգտւում են գլխավորապէս Ռուսչուկի երիտասարդ հայերը, մասամբ էլ Վառնայից ու Շումլայից:

Եւ շուտով Ռումինիան, առանձնապէս Բուքրէշը, հիւրընկալում է խոշոր թիւ հայեր՝ փախած Բուլղարիայից, թուով 1000

հոգուց աւելի:

Այնուհետև զոցւում է Բուլղարիայի սահմանները, և միայն երբեմն հասնւելտոր փախստականներ են երևում: Կանոնաւոր յարաբերութիւն պահպանելը՝ Բուլղարիայի ու Ռումինիայի հայութեան միջև՝ նոյնպէս անկարելի է դառնում. մնում է օգտուել մասնակի ու թռուցիկ տեղեկութիւններով, ըստ որոնց հայերի վիճակը շարունակւում է մնալ նոյն անորոշութեան մէջ. բացի մի քանի ձերբակալութիւններից, հայերը մնում են ապահով:

Այժմ դառնանք Ռումինիայի հայութեան:

Ռումինիայում

IV

Մինչդեռ Բուլղարիայում հայութիւնը ապրում է խուճապի ու երկիւղի օրեր, Ռումինիայում ընդհակառակը հայութիւնը ապրում է ազատ ու ամենափայլուն օրեր: Այսպէս եմ ասում, որովհետև պատերազմի ամբողջ ընթացքում Ռումինիան իբրև չէզոք պետութիւն, առևտրական լայն յարաբերութիւն ստեղծելով Գերմանիայի ու Ռուսաստանի հետ, հիմք էր դրել այնպիսի մի ազատ ու վիթխարի առևտրի, որպիսին չի եղել Բալկանի պատմութեան մէջ: Իսկ այդ առևտրի մէջ հայերը գործող ու աչքի ընկնող մասնակցութիւն ունէին: Բաւական է յիշատակել, որ Գերմանիային հացահատիկներ մատակարարող քննիչ մասնագետովի նախագահը հայ վաճառական էր: Միւս կողմից Միլիտարիայի հայերը կազմելով ջրաղացների սինդիկատ, իրենց դրել էին անգլիական արդիւնաբերական մասնագետովի տրամադրութեան տակ: Առհասարակ Կոստանցայի, այլ և ամբողջ Դորբուշայի առևտրի բացարձակ մեծ մասը վարում էին հայերը: Դժբախտաբար այս փայլուն յաջողութիւնը վերջացաւ այն մեծ աւերով, որ տեղի ունեցաւ Ռումինական պատերազմի հենց առաջին օրերը: Երկիրը քանդուեց և տնտեսական ամենամեծ հարուածը բաժին ընկաւ հայերին: Մարդիկ, որոնք երէկ հարկը-հազարների առևտուր ունէին, փախչելով սարսափելի թըշնամու առջև, այսօր մնացին ամենախեղճ դրութեան մէջ:

Նոյն ճակատագիրը բաժին ընկաւ և՛ Ռումինիայի միւս վայրերի հայութեան: Քանի Ռումինիան չէզոք էր մնում, ազգաբնակչութիւնը ապահով էր և հայերն էլ նրանց հետ ապահով հարստանում էին: Այս հանգամանքը նպաստաւոր էր ոչ միայն վաճառականներին, այլ և արհեստաւորներին. իսկ արհեստի մէջ հայերը պատուաւոր դեր ունին կատարած Ռումինիայում, մասնաւորապէս մայրաքաղաք Բուքրէշում:

Բուքրէշում հայերի թիւը հասնում է 6,000, որի բացարձակ մեծամասնութիւնը պարապում է կօշկակարութեամբ: Այդ արհեստի մէջ ամբողջ Ռումինիայում հայերի հետ մրցող չկայ: Շուկայի բացարձակ տէրն են և իրենց արհեստին տուել են յատուկ ձև՝ Վաստակն էլ խոշոր էր:

Միւս վայրերի հայութիւնը պարապում է մանր վաճառականութեամբ և երբեմն էլ արհեստներով:

Ամբողջ Ռումինիայի հայութիւնը, 20 հազար, տեղաւորւած են գլխավորապէս Բուքրէշում, Կոստանցայում, Սիլիւտրայում, Բազարջիկում, Գալացում, Բոտոշանում և այլ վայրերում: Պատերազմի ընթացքին նրանց թիւը մի կողմից աւելացել, միւս կողմից պակասել է:

Վերև, Բուլղարիայի մասին խօսելիս, ասացի, որ բուլղարահայերը ապաստարան էին փնտրում Ռումինիայում, գլխավորապէս Բուքրէշում: Նրանց ընդհանուր թիւը պատերազմի սկզբից հաշուած, — որոնք բնակութիւն են հաստատում Ռումինիայում — հասնում է 2000-ի: Սրանց մեծ մասը ստիպւած է լինում արհեստի նուիրուելու, գլխավորապէս կօշկակարութեան, միւս մասը ձեռնարկում է ժամանակաւոր վաճառականութեան:

Այս եկու չնկերի փոխարէն Ռումինիայից դուրս են գնում մեծ թիւ հայ երիտասարդութիւն, սկզբում տոգորուած կամաւորական հարցով, վերջերս էլ երկիւղ կրելով ռումինական զինուորագրութիւնից:

Կամաւորական շարժումը Ռումինիայում աւելի կանոնաւոր ընթացք է բռնում, քան Բուլղարիայում, շնորհիւ այն հանգամանքի, որ հայ կազմակերպութիւնները այստեղ լիազօր ու հրահանգիչ մարմին չեն ունենում: Ծիշտ է, կուսակցական պայքարը այստեղ ևս ստանում է անճոռնի ձև, սակայն ժողովուրդը անասնապանելով ամեն վէճ ու կռիւ, հետևում է իւր ներքին ու ազնիւ բնազդին—գնալ կռուելու հայրենիքի դարեւոր թշնամու դէմ: Կազմում են յատուկ յանձնաժողովներ (կոմիտէներ), որ զբաղւում են զուտ կամաւորական խնդրով ու հանգանակութեամբ: Կոստանդնույում այդ շարժումը տօնական ձև է ստանում. գործին մասնակցում են հայութեան խորթացած ու անհարգաս մի շարք մարդիկ ևս:

Եւ հարկւրաւոր երիտասարդներ, կանոնաւոր խմբեր կազմած, մեկնում են Կովկաս: Նրանց դէմ ոչ մի արգելք չի յարուցւում ոչ ռումին, ոչ էլ ռուս սահմանական վարչութեան կողմից, որ և գործին տալիս է աւելի օգնորիչ ու պաշտօնական հանգամանք: Այնուհետեւ Բուքրէշում կազմակերպւում է մի կենտրոնական մարմին՝ «Համագործակցական» անուան տակ, որ իւր վրայ է վերցնում հանգանակութեան ու կամաւորական խնդիրը: Մեր նպատակից դուրս է այդ մասին մանրամասն խօսելը, ասենք միայն, որ կամաւորական տոկոսնութեամբ և այդ անուամբ հեռացած հայ երիտասարդութեան թիւը՝ ամբողջ Ռումինիայից, սկսած պատերազմի առաջին օրերից, կարելի է հաշուել 5000 հոգի: Սրանց մի մասը դիմում է Կովկաս, իրրեւ կամաւոր, միւս մասը մնում է Ռուսաստանում, գլխաւորապէս Օդեսայում ու Ռոստովում, ուր և պարապում են կօշկակարութեամբ ու երեմի էլ մանր առևտուրով:

Դադարակաւութեան այս վերջիշեալ թիւը կրկնակի կերպով մեծացաւ և առհասարակ հայերի կացութեան յարաբերութիւնը փոխուեց Ռումինիայի պատերազմից յետոյ: Այժմ խօսենք այդ մասին հերթով:

Շերմակ

(Շարունակութիւնը հետևեալով)

Գ Ե Ղ Ա Ր Ո Ւ Ե Ս Ս

ՋԱՐԳՈՒԱԾ ԲԱՄԲՈՒՆ

(Նուր իմ Մուսային)

Տուր հին բամբիւր, սեղմեմ իմ կրծքին.
Վաղուց չեմ երգել, Սիրուն, բո շեմքին.
Լսիր ինձ, Սիրուն, միթէ կը հանդի
Լուսի պէս սէրը, թըրթիւր երգչի:

Հաւատա, Սիրուն, սէրս չի մարի.
Ինձ նման սիրող երգիչ չես ճարի.
Ես պիտի երգեմ հիւսեմ բեզ համար,
Որ սէրդ ապրի դարերով անմար:

«Սխալում ես դու», ասաց նա երգչին.
Ու թեք տըւեց անցաւոր մէկին.

Տեսնում եմ ես էլ Սիրունը ծածուկ
Էն օտարի հետ անցաւ թեանցուկ:

Կանչում եմ նրան—եւ արի, արի.
Ափսոս է, Սիրուն, սէրդ կը մարի.
Բայց նա համբոյրով օտարին յարգեց,
Երկնի լուսի պէս սէրս անարգեց.—

«Ձեմ սիրում ես քեզ, երգիչ պարզամիտ,
Քո երգն ու սէրն էլ շատ են միամիտ.
Քեզ համար չի, չէ, սրտիս թրթիւր,
Ի դուր է երգում սէր քո բամբիւր»:

Եւ ես զարնելով բամբիւս ժայռին,
Դատի կոչեցի արար աշխարհին,
Որ յետ տայ երգած սէրս վիրաւոր,
Որ խլեց, տարաւ մարդը յանցաւոր:

Աշխարհը լսեց. բայց չ'եկաւ դատի,
Որ երգչի սիրոյ վիշտը փարատի.
Եւ վիշտս զրկած ծովի պէս անտակ՝
Փնտրում եմ սէրս վրճիտ ու յստակ:

Ջարդուած բամբիւն էլ սեղմած իմ կրծքին՝
Դալիս եմ երգում, Սիրուն, բո շեմքին.
Բայց շուրջս աւեր բուն է թափառում,
Ձեմ գտնում երգած սէրս աշխարհում:

Եւ հեկեկում է գիշերը մըթին,
Ջարդուած բամբիւս ցաւերի միջին.
Դեռ յոյսերով լի մի նոր գարունի՝
Փնտրում է սէրը կորած Սիրունի:

Նրան վշտակից փայում է շիւար
Աւեր հայրենի գիշերը խաւար,
Փայում է լալով երգի թըրթիւր
Բեկ-բեկ լարերի սէրն ու զըրգիւր:

Ջարդուած բամբիւն իմ դեռ ման է գալիս,
Դեռ զընէ դուր իւր սէրն է լալիս.
Աշխարհէ աշխարհ կանչում է—արի.
Ափսոս է, Սիրուն, սէրդ կը մարի...

Վահան Միրաքեան

1917 թ. 1 յունուարի,
Շուգաւէր

Գ Ր Ա Կ Ա Ն Ո Ւ Թ Ի Լ Ն

Վ Ա Ր Դ Ն Ո Ւ Բ Լ Բ Ո Ւ Լ Ը

«Մեծարաւ այս խորհուրդ
«Ամենդութեամբ առ մեզ հասեալ»:
(Շարական)

Նախնիքներից որդւոց որդի աւանդուելով եկել հասել է մին

չև մեզ հետեւեալ գրոյցը Մշու աշխարհի գեղեցիկ վարդ ու բլրու-
լի մասին:

Դիշերը, պատմում էին մեր ծերերը, հիւսում է վարդի կո-
կոնը. պարարտ ցօղը արգասաւորում է և ուրբ արշալոյսը իր
լուսեղէն ճաւրի մէկ հօգումովը բաց է անում նրա կու-
սական արգանդը և ծնունդ տալիս գեղեցկագոյն թերթիկներին:
Եւ մինչ մահկանացուներէց ոչ ոք փորձած է այդ գաղտնիքին
թափանցել, միայն բլրուլն է, որ արարչագործութեան սկզբից
մինչև այսօր՝ մայիսեան գիշերները, վարդենու ոստերի վրայ
թառած՝ կերգէ ու կուլայ, կուլայ ու կերգէ հազար ու մի գեղ-
գեղանքներով ու անքուն հսկելով, որպէսզի մէկ անգամ և
զոնէ մէկ անգամ տեսնէ թէ ինչպէս կը բացուի վարդի կոկոնը,
ինչպէս կը ծնին թերթիկները: Բայց ի դժուր ամսօրեայ երկա-
րատն հսկելուց ու անքուն փախուց յոգնում են աչքերի թեր-
թերունքը. և մինչ ծննդեան խորհրդաւոր բոպէն մօտենում է,
կարճատե, խիստ կարճատե մի նինջ խփում է արտասուալից
աչքերը, հոսում է մի կաթիլ արտօսը վարդի կոկոնի վրայ, չղա-
յին մի ցնցում բաց է անում կոպերը և, աւանդ, վարդը բացուած
է արդէն...:

Հէք թռչունը սրտի կսկիծից դատապարտւում է տարեկան
համբուրեան, թռչում գնում է հեռու աշխարհ. բայց իր ձն ու
փափաղը փնտռում են անմեռ. դարնան հետ վերադառնում է իր
վարդի քովիկը. կրկնում են նոյն անքուն հսկողութիւնները,
նոյն երգն ու լացը, նոյն տանջանքն ու աքնութիւնը, նոյն նին-
ջըն ու ցնցումը... Բայց արարչագործութեան վճիռն անողոր է
և տքնութիւնն չէք բլրուլի՝ ապարդիւն ու անհեաեանք:

Այսպէս էին պատմում մեզ մեր ծերերը Մշու աշխարհի
վարդ ու բլրուլի մասին, և ի դէմս սոխակի՝ այսպէս են երգում
մեր երգիչները:

«Բացուիր, բացուիր, իմ կարմիր վարդ պատուական,
«Գեղդ նման արեգական վառվառման»:

(Ղափոցի)

«Դարուն է, բացուե՛ր վարդն ի բաղչային»,
«Կազցր եղանակին բլրուլն ու զուժրին»:

«Սիրով են վառեալ ի կարմիր թփին»,
«Կանաչ ու կարմիր տերև կու հագնին»:

«Դինով եմ, գինով, գիշերն երազով»,
«Դինով եմ, գինով, ցերեկն արևով»:

(Գր. Աղթամարցի)

Դու իմ սուրբ Հայրենիք, արդեօք քո ծոցից ձլած վարդի
բացումը խորհրդանշանը չէ՞ բախդիդ կոկոնի բացուելուն, որին
տարաբախտ դաւակնիւրդ անկեալում են դարերից ի վեր:

*) Տարաբախտ

13 Յունուար 1917

Սահակ Մովսիսեան

Մատենախօսութիւն

ՇԱՆԹԻ «ԿԱՅՍՐԸ»

«Մարդիկը իրար կապողը յափշտակութիւնն է» մի անգուլ,
անդադար, անզուսպ ու անյադ, խենթ ու խօլական ծգտման
համար: Մի ձգտումն, որ ինքնանպատակ է, որ ոչնչով չի յա-
գնում ու վերջանում և միջոցների մէջ խտրութիւն գնում...
Պէտք է վեր մազցնել, վեր, խորտակելով ու ոտքի տակ տալով
ամեն ինչ—և՛ կին, և՛ սէք, և՛ ժողովուրդ, և՛ դահ և ամեն ինչ,
միայն թէ յաղենայ. ոչ, չյաղենայ միշտ դէպի վեր սուսանող
ու ձգտող հոգին անհատի... Մինչև անհատ անհաշնները, մինչև
մահուդ սահմանները... մնացածը բոլորովին ոչինչ է»:

Ահա այս դրամայի հիմնական գաղափարն ու բարոյականը:
Եւ նպատակին հակադիր համարեա թէ ոչինչ չկայ դրամայի մէջ,
Այդ տեսակէտից էլ նա մի ձոյլ միութիւն է, Բոլոր գործող ան-
ձանց միացնողը միեւնոյն ձգտումն է—փոխադարձ ոտնահարումն
ու յափշտակութիւնը, տիրապետելն ու զանաւորութիւնը: Ամեն

ոք ձգտում է տիրելու, ամեն ոք տենչում է «գահ» ունենալու—
մարդկանց թիկունքի կամ «հոգու վրայ»: Բոլորը պայքարում
են բոլորի դէմ. աշխատում են իրար ձգել և վեր մազցնել—եթէ
դիմացինը թոյլ է՝ ոտնահարելով, եթէ ուժեղ է՝ խաբելով, շա-
հագործելով: Յաղթանակողի մէջ խօսում է ուժեղի, տիրոջ «հա-
ճոյքն ու քմահաճոյքը» և արհամարհանքը, իսկ թոյլի և պար-
տուածի մէջ թունոտ, նախանձի, անգոր ու ստոր վրէժխնդրութեան
դապուած ատելութիւնը, այն՝ ինչ նիցշէն ressentiment-ի զգա-
ցում և հոգեբանութիւնն է անուանում:

Ահա «Կայսր» «պատմական» դրամայի գլխաւոր հերոսների
դաւանանքն ու հոգեբանութիւնը:

Կայսրը — Կլիշէն խօսքերդ. ըսիր, որ ես բարձրանամ պի-
տի վերերը, այնքան վերերը, ուր միայն Աստու ընտրեալները
կը դնեն իրենց ոտքը. ըսիր, որ ես պիտի ըլլամ ամենէն վերը
և ոչ ոք ինձի չի պիտի հասնի... Ես չեմ կրնար հանդուրժեր,
ուրիշ մը քովս կեցած իր հոգիին միջէն յանդգնի շափելու իր
բազուկը իմինիս, իր արուեստը իմինիս ու հպարտանայ իր սըր-
տին խորքը: Ո՛չ, չի պիտի հպարտանայ ոչ իր խելքովը, ոչ
շնորհքովը, ոչ իր գէնքովը:

Թիոֆանո.— Ես կը ցանկամ նորէն ու նորէն գեղեցիկ,
միշտ նոր գեղեցիկ. ես կը ցանկամ նորէն ու նորէն թագուհի,
միշտ նոր թագուհի... այսպէս կուզէ հաճոյքս, քմահաճոյքս:

Վասիլ Լեկապէն... (միւս նե. քինիին)— Տիրելը մերն է,
մեր կոչումը, մեր իրաւունքը, ներքինիներու իրաւունքը: Մենք
պիտի վարենք, պալատը մերը պիտի ըլլայ և բոլոր պաշտօնները
մեր ձեռքը... Գահը իրենց, կարմիր կօշիկներն ալ իրենց, բայց
գահակալը պէտք է ըլլայ բոունցքիս մէջ և կայսրութեան բոլոր
թելերը...

Արխանդ Թոռնիկ (միւս արխանդ Գուկասին)... Հը՞մ... ճա-
դատ գլխուդ մէջ դուցէ՛ դուն ալ երազ կը տեսնես, հէ... Բիւ-
ղանդական գահին վրայ, սանկ, ոտքերդ փառաւոր երկնցուցած...

Եւ ո՞վ չէ այդ աշխարհում երազում գահի մասին, ո՞վ չէ
ուզում մէն-մենակ իշխել, տիրել բոլորի վրայ և անպայման ու
ամեն գնով դէպի վեր մազցող պատառուկի նման լոկ իբրեւ
վերելակ ծառայեցնում միւսներին: Դեռ չենք յիշատակել Հան-
նայի և գլխաւոր հերոս Օհան Գուրգէնի իշխելու մոլութեան մա-
սին... Տարօրինակ, չափազանց տարօրինակ միջավայր է այս
միջավայրը, «Բիւղանդական» պատմութեան այս ժամանակա-
շրջանը: Շատ տարօրինակ է, որ պատմութեան որոշ ժամանա-
կաշրջանում մի արքունիքի հետ անհաշնութիւն ունեցող բոլոր
մարդիկ միաժամանակ, միատեսակ ու անխտիր վարակուել ու
տառապում են մի անզուսպ, մի խենթ մոլուցքով դէպի իշխա-
նութիւնը: Բոլորը, բոլորն էլ անխտիր ձգտում, տենչում են
գահի. և այդ նպատակին հասնելու համար միջոցների մէջ ոչ մի
խտրութիւն չեն դնում—սիրում են, դաւաճանում, սպանում,
ստուգածացնում և մոռանում բոպէսպէս, յենում իրար վրայ՝
հասնում գահի և ոտնատակ տալիս իրենց աջակիցներին, դէն
հրում իբրեւ աւելորդ պատառնադաններ... Այսպէս են այս աշ-
խարհի, այս սղաւտի մարդիկ. (և որտեղից է հեղինակը գտել
այդքան մեղալոմանիայով—մեծամոլութեամբ տառապողներ),
պատմութեան թէ երազանքի մէջ երեակայելի՞ ու հասկանալի՞
է հոգեկան այս միատեսակ հիւանդների «հիւանդանոցը»: Որ
«ամեն մարդ իր կուզն ունի» մտածելի ու հասկանալի է, բայց
որ որոշ տեղի ու ժամանակի բոլոր մարդիկ միեւնոյն կուզն
ունեն՝ այդ բնական է և անհասկանալի, որքան էլ սիմբոլիկ
«խորհրդապարտ» լինի գրուածքն:

(Շարունակութիւնը հետեւեալում)

Վ. Խորէնի

Խմբագիր՝ ՍՍՄՍՈՒՆ ԲԱՐՈՒԹԻԵՆԵԱՆՑ

Հրատարակիչ՝ Կ. Հ. Բ. ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Տպարան Ն. Աղանեանի

Типография Н. Аганьянцъ, Полицейская 7.

Дозволено воен. ценз.